

Lena, Trille e il Mare.



Francesca Mignemi

Follow

Mar 6 · 3 min read ★

Il seguito dell'indimenticabile *Cuore di Waffel* di *Maria Parr* edito da *Beisler*



Provate anche voi la mia stessa immensa felicità quando vi imbattete in un libro che non vi fa rimpiangere i classici?

Lena, Trille e il mare di **Maria Parr**, edito da **Beisler**, tradotto da **Lucia Barni**, a mio avviso è uno di quei libri che non ti fanno rimpiangere i perfetti e indimenticabili *Pippi Calzelunghe*, *Bibi, Emil*, *il piccolo Nicolas* o *Quella peste di Sophie...*

Ambientato in Norvegia, nel piccolo villaggio marino di Martinfranta, in questa storia ritroviamo i protagonisti di **Cuore di Waffel*: Lena e Trille, legati da solida amicizia ma cresciuti di qualche anno.

Il romanzo si apre con il rientro di Lena da un'esaltante vacanza in Europa. Simile a un tornado e la ragazzina piomberà rumorosamente in casa dei vicini ansiosa di condividere le sue nuove esperienze. Ad accoglierla il fedele amico Trille, affettuoso e accondiscendente, dotato della pazienza necessaria ad affrontare l'impulsività dell'amica buffa e impertinente come sempre.

Trille è l'io narrante della storia e ci condurrà attraverso un tumultuoso anno ricco di colpi di scena, avventure, turbolenze meteorologiche e turbolenze del cuore.

L'amicizia quella totalizzante, quella che prevede che tutto si condivida, quella con l'A maiuscola lega i due protagonisti sin dalla prima infanzia. Un'amicizia che trasforma nel rispetto delle individualità; ma una così solida amicizia resisterà anche agli urti dei primi subbugli del cuore, alle prime cotte, agli interessi che mutano?

I due amici si compensano uno riflessivo e giudizioso, l'altra irruenta e iperattiva che una ne pensa e mille ne combina, entrambi però coraggiosi e generosi.

Riusciranno i due ragazzi a trovare un nuovo equilibrio dopo l'arrivo della dolce Birgitte che farà palpitare diversi cuori nel villaggio, tra i quali quello di Trille?

È difficile per il giovane Trille destreggiarsi tra la mite Birgitte che lo incanta e la dirompente, energica migliore amica Lena che lo travolge sino allo sfinimento.

In un anno, a quell'età, può accadere di tutto e vecchi e nuovi equilibri trovare posto nelle vite dei protagonisti, così i due attraverseranno intemperie di ogni tipo e ne usciranno più forti e più maturi.

Un periodo durante il quale si alterneranno la grazia e l'incanto dell'infanzia alla dirompente irruenza dell'adolescenza che affiora con tutte le sue fragilità, un limbo quello dell'età d'oro che segna il passaggio all'età adulta, quando i contorni iniziano a definirsi.

Lena e Trille vivono la fatica di crescere rimanendo fedeli a se stessi, ai propri sogni e passioni. Affrontano paure, contraddizioni e gelosie con grande lealtà.

La storia è costellata di situazioni paradossali nelle quali gioia e paura si susseguono mantenendo alta la tensione narrativa.

A corollario dei due protagonisti, incontriamo adulti presenti e affettuosi che sanno lasciare spazio e che osservano dalla giusta

distanza.

I dialoghi tra i due amici sono memorabili, spesso esilaranti e riescono a fare ridere di cuore ma inducono anche alla riflessione.

Arguta e al contempo lieve l'autrice affronta, con profondità e grazia, temi importanti quali la questione intergenerazionale e la paura dei ragazzi che gli adulti invecchiando possano lasciarli, ma anche l'importanza del legame con le proprie radici senza precludersi nuove visioni o i temi ambientali.

Il ritmo incalzante e il lessico ricco rendono la lettura godibile, gustosa.

Maria Parr è oltre che sublime autrice anche insegnante e la domestichezza con il gergo dei ragazzi, che utilizza con misura, lo rivela e mai risulta ammiccante.

Non mi stupisce dunque che questo libro, dalla scrittura felice, tradotto con maestria, abbia avuto grande successo e quest'anno sia meritoriamente candidato al **Premio Strega Ragazzi**.

* il libro si può leggere indipendentemente da Cuore di Waffel ma perché privarsi dell'antefatto e di un'altra esilarante e poetica storia?

Età dagli 11 ai 99.

Buona lettura.