



venerdì 3 febbraio 2017

[IN PRIMO PIANO](#) | [IL MONDO DEI LIBRI](#) | [I NOSTRI PREMI](#) | [IN LIBRERIA](#) | [TEENAGER](#)

L'isola di Arcangelo (Beisler)

A cura di Associazione Italiana del Libro [15 gennaio 2015] Pubblicato in: [teenager](#)

G+1



Luisa Mattia, L'isola di Arcangelo, Beisler editore, 2014

L'autrice è stata premiata nel 2008 con il Premio Andersen e la sua produzione letteraria non si è mai arrestata, anzi ha continuato a regalare intense emozioni come in questo racconto. L'isola d'Elba accoglie le diverse personalità di tre giovani: Mattias, irrequieto e arrogante; Kate, solitaria tredicenne proveniente dalla Norvegia; Arcangelo, ruvido quattordicenne amante della natura. Il triangolo relazionale prevede che Kate, inizialmente sospettosa dell'ambiente, ne sia invece affascinata in profondità; Mattias sia invidioso di Arcangelo e tenti di imporsi all'attenzione della ragazza senza successo; Arcangelo, accusato di essere scorbutico e matto "Gelo", dimostri invece di saper lottare per salvare la fauna isolana. Il mare e i boschi, la bellezza mozzafiato dell'isola sono la cornice più adatta per far risaltare la purezza di intenti di Kate e Arcangelo alleati per difendere un muflone accusato di vandalismo negli orti. I loro principi li sostengono e li condurranno ad una soluzione positiva, tutt'altro per Mattias che con la sua superficiale arroganza si condannerà all'isolamento. Lettura intensa, toccante e

vibrante di buoni sentimenti espressi senza pedanteria. Buone le tavole di Marina Farsetti in bianco e nero con ritratti del muflone e scorci dell'isola.

Genere: romanzo. Età: da 11 anni.C. Camicia



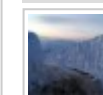
Iscriviti all'Associazione Italiana del Libro !

Opzioni

Paga adesso



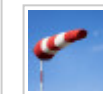
L'angolo degli autori



L'orrenda fiera



Il carretto benedetto



Comunque festa

La crepa dolente