




([HTTPS://WWW.FRIZZIFRIZZI.IT](https://www.frizzifrizzi.it)).



(<https://www.frizzifrizzi.it>).

LE AVVENTURE DEL GIOVANE HIERONYMUS BOSCH

ZAZIE VOSTOK ([HTTPS://WWW.FRIZZIFRIZZI.IT/AUTHOR/ZAZIEVOSTOK/](https://www.frizzifrizzi.it/author/zazievostok/)), × 14 MAGGIO, 2018 × ILLUSTRAZIONE
([HTTPS://WWW.FRIZZIFRIZZI.IT/CATEGORY/ARTE/ILLUSTRAZIONE/](https://www.frizzifrizzi.it/category/arte/illustrazione/)), × LIBRI ([HTTPS://WWW.FRIZZIFRIZZI.IT/CATEGORY/EDITORIA/LIBRI/](https://www.frizzifrizzi.it/category/editoria/libri/)).

Thé Tjong-Khing, "Bosch – L'avventura magica del giovane artista, il berretto, lo zaino e la palla...", Beisler, novembre 2017



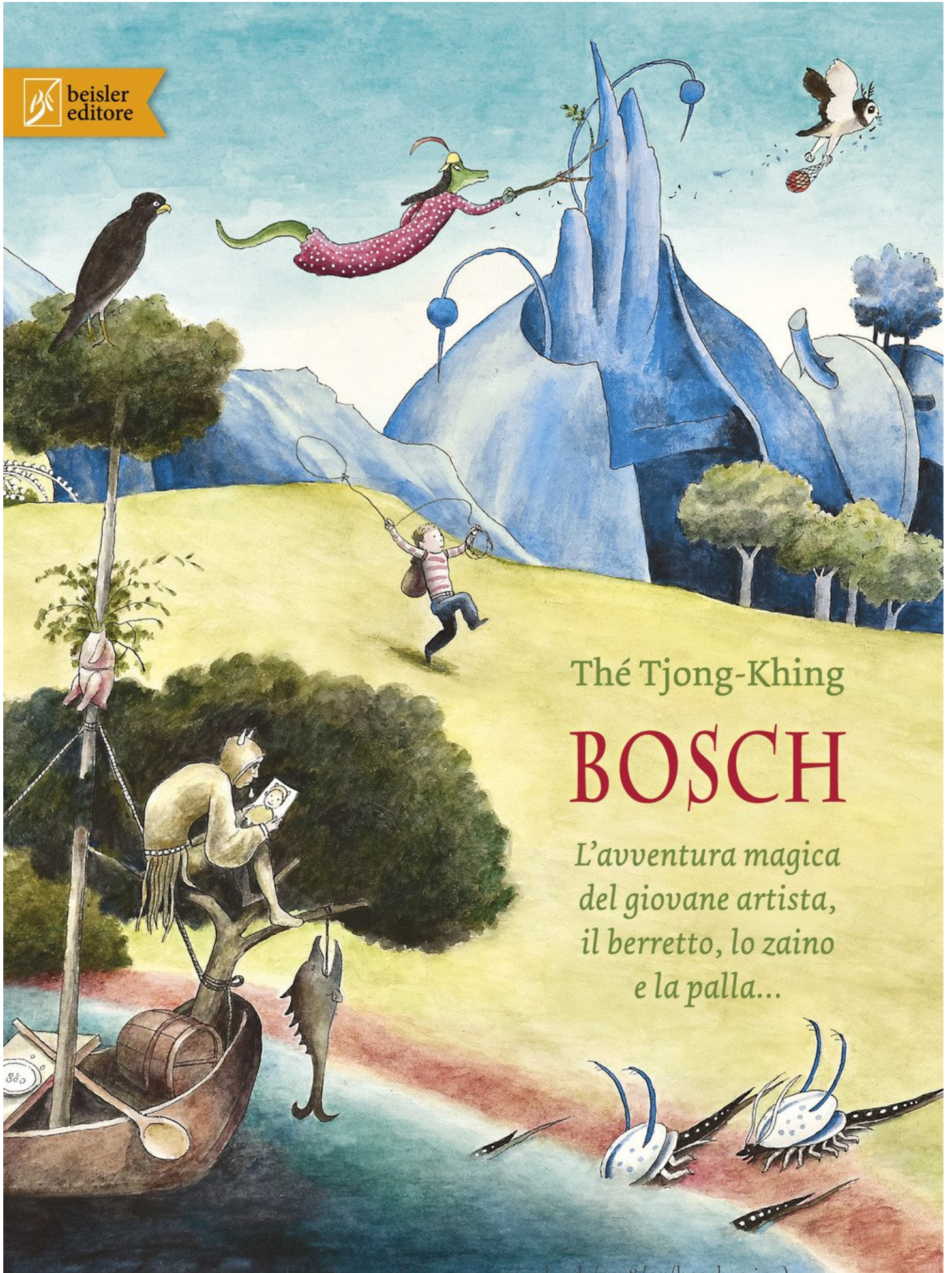
Immaginiamo che i compagni di scuola siano via per le vacanze, che sia estate inoltrata, beh resta poco da fare: trovare un modo per trascorrere la giornata, giocando da soli.

Ma non stiamo parlando di un bambino qualunque, stiamo parlando di **Hieronymus Bosch**, pittore olandese, fra gli artisti più enigmatici e visionari del '500, che influenzò a propria volta molti artisti europei con la sua opera carica di simboli e di figure archetipiche misteriose, minuziosamente tratteggiate, sempre sospese fra il realismo e l'immateriale.

Lo avrete capito, quello che voglio presentare su FrizziFrizzi è *Bosch – L'avventura magica del giovane artista, il berretto, lo zaino e la palla...* (<http://www.beisler.it/prodotto/bosch-lavventura-magica-del-giovane-artista-il-berretto-lo-zaino-e-la-palla/>) di Thé Tjong-Khing (<http://www.thetjongkhing.nl/>). Albo illustrato senza parole pubblicato per i tipi di **Beisler Editore**, che ha conquistato un posto tra i finalisti all'ultima edizione del Premio Andersen.



beisler
editore



Thé Tjong-Khing

BOSCH

*L'avventura magica
del giovane artista,
il berretto, lo zaino
e la palla...*

(https://www.frizzifrizzi.it/wp-content/uploads/2018/05/bosch_o.jpg)

*Thé Tjong-Khing, “Bosch – L'avventura magica del giovane artista, il berretto, lo zaino e la palla...”, Beisler,
novembre 2017*

“Gita tranquilla” e “Hieronymus Bosch” sembrano una contraddizione in termini. E infatti la prima cosa che accade al nostro protagonista è di scivolare giù per un burrone per inseguire la sua palla. Scivolare si rivela un tutt'uno con l'immergersi in una nuova dimensione, quella che ha sempre popolato i suoi quadri e le sue visioni.

Ci troviamo ad osservare animali di tutti i generi e forme, creature bizzarre e mai viste prima, insieme ad angeli, streghe, sirene e fragole gigantesche. Il tutto mentre Bosch tenta di recuperare il suo zaino e attorno a lui si svolgono storie parallele che non siamo in grado di tradurre, ma che finiscono per essere uno stimolo continuo per la fantasia e la curiosità del piccolo lettore.

Sfogliare questo albo illustrato è come sbirciare il mondo del grande pittore, prenderne contatto in maniera lieve, ma allo stesso tempo esserne affascinati e stimolati fino a volerne approfondire la conoscenza.

E, di più, questa pubblicazione finisce per essere una meta-opera: una piccola opera d'arte che descrive un immaginario artistico con un linguaggio semplice ma performante, perché profondamente espressivo.

Un libro da non perdere.